



แบบประเมินผลการปฏิบัติงานเพื่อรับรางวัล  
“ครูดีปุษนียบุคคล” ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐  
สังกัด.....

ผู้ขอรับการประเมิน .....

ตำแหน่ง .....

คำชี้แจง

๑. แบบประเมินนี้ ใช้สำหรับการประเมินผู้ประกอบวิชาชีพทางการศึกษา เพื่อรับรางวัล “ครูดีปุษนียบุคคล” ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ ซึ่งผู้ที่ได้รับรางวัลเชิดชูเกียรตินี้ จะต้องปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดีต่อศิษย์ ชุมชน และบุคคลทั่วไป อีกทั้งปฏิบัติหน้าที่ด้วยความเสียสละ มุ่งมั่น อดทน ไม่ย่อท้อต่อปัญหาและอุปสรรคที่เกิดขึ้น

๒. หลักในการพิจารณาคัดเลือกตามหลักเกณฑ์ในแบบประเมิน ๒ ด้าน ดังนี้

๒.๑ ให้พิจารณาจากด้านการปฏิบัติตน ที่เป็นแบบอย่างที่ดีในการปฏิบัติวิชาชีพ รวมทั้งการดำรงชีวิต ด้วยความพอเพียงมีคุณภาพชีวิตที่ดี

๒.๒ ให้พิจารณาผลจากการปฏิบัติงาน โดยพิจารณาใน ๓ ส่วน คือ การแสวงหาและประยุกต์ความรู้ การปฏิบัติหน้าที่ และ ผลงาน

๓. ให้ใช้เกณฑ์การประเมินตามแบบรายการประเมิน ที่กำหนด ดังนี้

ค่าคะแนน ๓ หมายถึง มีการปฏิบัติมากที่สุด

ค่าคะแนน ๒ หมายถึง มีการปฏิบัติมาก

ค่าคะแนน ๑ หมายถึง มีการปฏิบัติดี

ผู้ได้รับการคัดเลือก จะต้องผ่านการประเมินไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

๔. รายการประเมิน มี ๒ ด้าน ประกอบด้วย ด้านการปฏิบัติตน และด้านการปฏิบัติงาน

รายการประเมิน	ค่าคะแนน			ข้อมูลหรือเอกสารอ้างอิง
	๓	๒	๑	
<b>ก. ด้านการปฏิบัติตน</b>				
(๑) ประพฤติตนเป็นแบบอย่างของวิชาชีพ				
(๒) มีคุณธรรม จริยธรรม และซื่อสัตย์ สุจริตต่อวิชาชีพ				
(๓) ได้รับการยอมรับนับถือของชุมชนและบุคคลทั่วไป				
(๔) การดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง				
<b>ข. ด้านการปฏิบัติงาน</b>				
<b>การแสวงหาและประยุกต์ความรู้</b>				
(๑) เข้าอบรม สัมมนา เพื่อพัฒนาตนเองอยู่เสมอ				
(๒) มีความรู้ทันสมัยทันเหตุการณ์				
(๓) มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ทำงานเพื่อสังคมและส่วนรวม เป็นผู้เสียสละ ขยันอดทน				
<b>ผลงาน</b>				
(๑) เป็นผู้มีความดีเด่นเป็นที่ประจักษ์ แก่บุคคลทั่วไป				
(๒) มีผลงานริเริ่มสร้างสรรค์ มีนวัตกรรมใหม่ ๆ เพื่อใช้ในการพัฒนางานในหน้าที่อยู่เสมอ				
(๓) เป็นผู้ได้รับการยอมรับนับถือของชุมชนและบุคคลทั่วไป				
<b>คะแนนรวม</b>				

คะแนนเต็ม 30 คะแนน

หมายเหตุ ๓ คะแนน = ดีเยี่ยม

๒ คะแนน = ดีมาก

๑ คะแนน = ดี

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าผลการประเมิน มีความถูกต้องและเป็นจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่...../...../.....

**หมายเหตุ :** ผู้ประเมิน หมายถึง

- (1) คณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้งจากหน่วยงานต้นสังกัดของผู้ถูกเสนอชื่อเข้ารับรางวัล
- (2) กรณีที่มีผู้ประเมินหลายคน ให้ลงนามรับรองทุกคน
- (3) คณะกรรมการ สกสศ. จังหวัดทุกคน (ใช้แบบประเมินคนละ 1 ชุด)

เกณฑ์การประเมิน ผู้รับรางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติครูดีปุษนีบุคคล

ก. ด้านการปฏิบัติตน

(๑) ประพฤติตนเป็นแบบอย่างของวิชาชีพ

- ดีเยี่ยม ได้รับรางวัลระดับชาติ ๑ ครั้ง หรือระดับภาค ๒ ครั้ง หรือระดับเขต/จังหวัด ๓ ครั้งขึ้นไป (๓ ปีย้อนหลัง)
- ดีมาก ได้รับรางวัลระดับภาค ๑ ครั้ง หรือระดับเขต/จังหวัด ๒ ครั้ง
- ดี ได้รับรางวัลระดับเขต/จังหวัด ๑ ครั้ง

(๒) มีคุณธรรม จริยธรรม และชื่อเสียง สุจริตต่อวิชาชีพ

- ดีเยี่ยม ได้รับการยกย่องชมเชยเรื่องความซื่อสัตย์ สุจริตระดับจังหวัดขึ้นไป ๗ ครั้งขึ้นไป (๓ ปีย้อนหลัง)
- ดีมาก ได้รับการยกย่องชมเชยเรื่องความซื่อสัตย์ สุจริตระดับอำเภอ ๔ - ๖ ครั้ง
- ดี ได้รับการยกย่องชมเชยเรื่องความซื่อสัตย์ สุจริตระดับหมู่บ้าน/ชุมชน ๑ ครั้ง

(๓) ได้รับการยอมรับนับถือของชุมชน และบุคคลทั่วไป

- ดีเยี่ยม อุทิศตนช่วยงานโรงเรียน ชุมชน วัด และองค์กรอื่นต่างๆ
- ดีมาก อุทิศตนช่วยงานโรงเรียน ชุมชน วัด
- ดี อุทิศตนช่วยงานโรงเรียน ชุมชน

(๔) การดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

- ดีเยี่ยม เห็นคุณค่าของการดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
- ดีมาก สามารถบริหารจัดการเศรษฐกิจในครอบครัวได้เหมาะสม
- ดี การดำเนินชีวิตเป็นที่ยอมรับของชุมชน และบุคคลทั่วไป

ข. ด้านการปฏิบัติงาน

การแสวงหาและประยุกต์ความรู้

(๑) เข้าอบรม สัมมนา เพื่อพัฒนาตนเองอยู่เสมอ

- ดีเยี่ยม เข้าอบรม สัมมนา เพื่อพัฒนาตนเองอยู่เสมอ
- ดีมาก มีความรู้ทันสมัยทันเหตุการณ์
- ดี มีความอดสาหะในการปฏิบัติหน้าที่ ด้วยความมุ่งมั่น อดทน

(๒) มีความรู้ทันสมัยทันเหตุการณ์

- ดีเยี่ยม ผลงานมีผู้นำไปใช้อย่างแพร่หลาย
- ดีมาก ผลงานมีผู้นำไปใช้เฉพาะในสังกัด
- ดี ผลงานมีผู้นำไปใช้เฉพาะในโรงเรียน/สถานศึกษา

(๓) มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ทำงานเพื่อสังคมและส่วนรวม เสียสละ ขยันอดทน

- ดีเยี่ยม ได้รับรางวัลหรือเกียรติบัตรที่ระบุว่าเป็นผู้ที่ร่วมกิจกรรมตามวัฒนธรรม ประเพณีของท้องถิ่นที่ตนอยู่ ตลอดจนเป็นผู้นำในการทำประโยชน์ เพื่อสังคมและส่วนรวมไปถึงมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์งานใหม่ ๆ เพื่อให้คนส่วนใหญ่ได้ปฏิบัติร่วมกัน ๑๐ ครั้งขึ้นไป

ดีมาก ได้รับรางวัลหรือเกียรติบัตรที่ระบุถึงว่าเป็นผู้ที่ร่วมกิจกรรมตามวัฒนธรรมประเพณีของท้องถิ่นที่ตนอยู่ ตลอดจนเป็นผู้นำในการทำประโยชน์ เพื่อสังคมและส่วนรวม รวมถึงมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์งานใหม่ ๆ เพื่อให้คนส่วนใหญ่ได้ปฏิบัติร่วมกัน ๕ - ๙ ครั้ง

ดี ได้รับรางวัลหรือเกียรติบัตรหรือระบุถึงว่าเป็นผู้ที่ร่วมกิจกรรมตามวัฒนธรรม ประเพณีของท้องถิ่นที่ตนอยู่ ตลอดจนเป็นผู้นำในการทำประโยชน์ เพื่อสังคมและส่วนรวม รวมถึงมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์งานใหม่ ๆ เพื่อให้คนส่วนใหญ่ได้ปฏิบัติร่วมกัน ไม่น้อยกว่า ๕ ครั้ง

### ผลงาน (ไม่เกิน ๓ ปี ย้อนหลัง)

#### (๑) เป็นผู้ที่มีผลงานดีเด่นเป็นที่ประจักษ์แก่บุคคลทั่วไป

ดีเยี่ยม ได้รับรางวัลระดับชาติ ๑ ครั้ง หรือระดับภาค ๒ ครั้ง หรือระดับเขต/จังหวัด ๓ ครั้งขึ้นไป

ดีมาก ได้รับรางวัลระดับภาค ๑ ครั้ง หรือระดับเขต/จังหวัด ๒ ครั้ง

ดี ได้รับรางวัลระดับเขต/จังหวัด ๑ ครั้ง

#### (๒) มีผลงานริเริ่มสร้างสรรค์ มีนวัตกรรมใหม่ ๆ เพื่อใช้ในการพัฒนางานในหน้าที่อยู่เสมอ

ดีเยี่ยม เป็นผลงานที่เกิดจากความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ของตนเอง

ดีมาก ผลงานสามารถนำไปประยุกต์ใช้ร่วมสมัยกับงานที่ปฏิบัติจริงได้

ดี ผลงานที่ปรากฏส่งผลต่อการพัฒนาครู โรงเรียน หน่วยงาน และชุมชน

#### (๓) เป็นผู้ได้รับการยอมรับนับถือของชุมชนและบุคคลทั่วไป

ดีเยี่ยม เป็นผู้คิดริเริ่มสร้างสรรค์งานด้านการพัฒนาชุมชน เพื่อให้คนส่วนใหญ่ได้ปฏิบัติร่วมกัน ๓ ครั้งขึ้นไป

ดีมาก เป็นผู้คิดริเริ่มสร้างสรรค์งานด้านการพัฒนาชุมชน เพื่อให้คนส่วนใหญ่ได้ปฏิบัติร่วมกัน ๒ ครั้งขึ้นไป

ดี เป็นผู้คิดริเริ่มสร้างสรรค์งานด้านการพัฒนาชุมชน เพื่อให้คนส่วนใหญ่ได้ปฏิบัติร่วมกัน ๑ ครั้งขึ้นไป

## สัดส่วน วิธีการสรรหา และคัดเลือก “ครูดีปุษนียบุคคล”

### คณะกรรมการ สกสศ. จังหวัดทุกจังหวัด พิจารณาคัดเลือกผู้ประกอบวิชาชีพทางการศึกษาที่ต้นสังกัดคัดเลือกมา

๑. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
๒. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา
๓. สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน
๔. สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
๕. สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา (รัฐ/เอกชน)
๖. สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น
๗. สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย (กศน.)
๘. กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
๙. สำนักพระพุทธศาสนา
๑๐. สถาบันการพลศึกษาและโรงเรียนกีฬา
๑๑. สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
๑๒. สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ

จังหวัดละ ๒ คน = ๗๗ จังหวัด

รวม ๑๕๔ คน

### ต้นสังกัดทุกสังกัด พิจารณาคัดเลือกส่ง สกสศ. จังหวัด

๑. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
๒. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๑ และ ๒  
(สพม.ให้เสนอเข้ารับการสรรหาในจังหวัดที่ตั้งสำนักงาน)
๓. สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชนจังหวัด (ปส.กช.)
๔. สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
๕. สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาจังหวัด (รัฐ/เอกชน)
๖. สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น
๗. สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย (กศน.)
๘. กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
๙. สำนักพระพุทธศาสนา
๑๐. สถาบันการพลศึกษาและโรงเรียนกีฬา
๑๑. สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
๑๒. สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ

สังกัดละ ๑ คน

### ส่วนกลาง ต้นสังกัดพิจารณาคัดเลือกส่ง (สกสศ. กรุงเทพมหานคร.)

๑. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
๒. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๑ และ ๒
๓. สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน
๔. สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

สังกัดละ ๑ คน

๕. สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา (รัฐ/เอกชน)
๖. สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น
๗. สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย (กศน.)
๘. กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
๙. สำนักงานพระพุทธศาสนา
๑๐. สถาบันพลศึกษาและโรงเรียนกีฬา
๑๑. สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
๑๒. สำนักงานบริหารงานการศึกษาพิเศษ
๑๓. สำนักงานการศึกษารุงเทพมหานคร
๑๔. สถาบันพัฒนาครู คณาจารย์และบุคลากรทางการศึกษา (สังกัด สป.ศธ.)  
สำนักงานลูกเสือยุวกาชาดและกิจการนักเรียน (สังกัด สป.ศธ.)

สังกัดละ ๑ คน